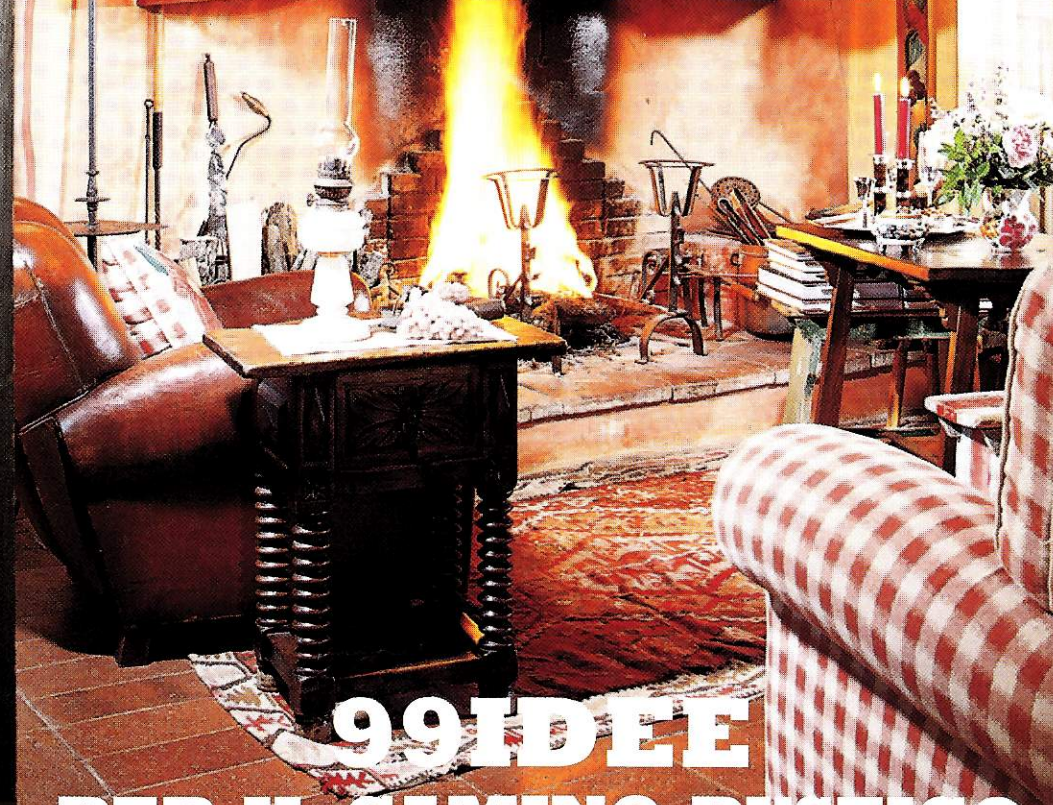


IL CAMINO

Memoria • Amore • Sogno



www.dibaio.com



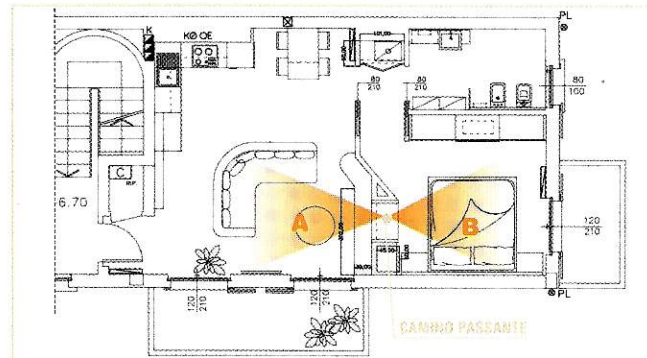
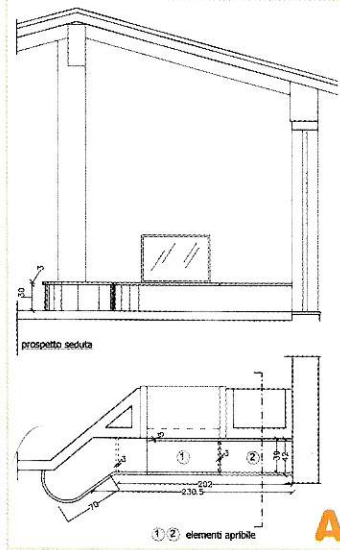
99 IDEE
PER IL CAMINO RUSTICO
MODERNO IN STILE
PER L'AMBIENTE INTORNO

centralità del progetto • innovazione • uso dei materiali • nuove tecnologie

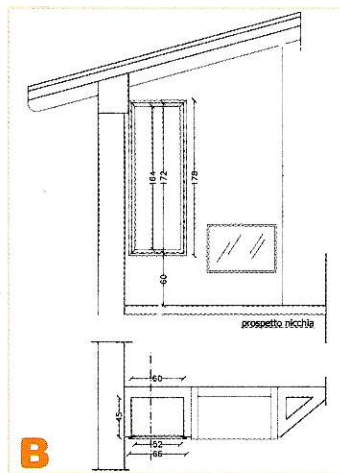


1. L'effetto luccicante dello smalto rosso della parete fa risaltare il camino; il ripiano apribile posizionato lungo la parete offre un piccolo spazio per riporre legna e attrezzi, diventa anche una seduta.

2. L'angolo cottura è aperto sul soggiorno con mobili e tessuti caratterizzati dalle tonalità del grigio e del nero che creano un contrasto con le decorazioni delle pareti in velatura in argento, lo smalto rosso, il legno della copertura e con il pavimento in parquet di teak.



3. Il camino ha una doppia apertura sia dal soggiorno sia dalla camera da letto. La chiusura in vetro è un'importante protezione. Sulla parete della camera, sono stati accostati dei pannelli lavorati in foglia di argento e bordati di rosso, che fungono da testata del letto; in corrispondenza dei comodini due luci schermate si riflettono sui pannelli retrostanti ed una nicchia ripropone i colori dell'appartamento; lo smalto rosso all'interno e l'argento nella cornice.



un camino "double-face"

COME CREARE CONTINUITÀ VISIVA
TRA DUE SPAZI CON UN EFFETTO DI ORIGINALITÀ

Progetto di: Helen Rainey, architetto

Località: Villasanta (MI)

Art Director: Rosella Tongini Folli Foto: A. Lecce

La recente ristrutturazione dell'appartamento sito a Villasanta di fronte al parco di Monza, ha portato ad un'organizzazione planimetrica centrata sull'elemento del camino. Una parete comune, sagomata con profondità di 60 cm, ospita il camino passante e separa la zona giorno dalla zona notte, aprendosi sia sul soggiorno che sulla camera da letto, creando un originale scorcio. Il camino, incominciato nella parete di fronte all'ingresso, è decorato con lo smalto rosso.



